



## 小杉 真二

新潟県出身。

国立音楽大学に入学し、故児玉邦夫氏に師事。

故H.ピュイグ=ロジェ氏のレッスンも受ける。

3年生の時にクラウディオ・ソアレス氏と出会い、氏の勧めで大阪芸術大学に編入学し、同大学を首席で卒業。学長賞を受賞。読売新人演奏会に出演。その後、東京で故ジュリア・ガネヴァ、コンスタンティン・ガネフの各氏に師事。

飯塚新人音楽コンクール第1位、国際ピアノデュオコンクールグランプリ、PTNA ヤングピアニストコンペティション金賞、マルサラ国際ピアノコンクール（イタリア）入賞ほか、数々のコンクールにおいて上位入賞。

在学中より現在に至るまで各地でのリサイタル、東京交響樂團をはじめとするオーケストラとの共演、ゲーデ・トリオ、ベルリン・フィル八重奏団との室内楽の共演等、コンサート活動を行っている。

現在は、千葉県船橋市に拠点を置き、コンサート活動の傍ら、船橋市と新潟市において後進の指導にあたっている。

## 南雲 竜太郎

東京都出身。

大阪芸術大学卒業、同専攻科修了。東京芸術大学大学院修士課程修了。

夏原恵南、故ゼンブーニ・コロネル、クラウディオ・ソアレス、横井和子、渡邊健二の各氏に師事。

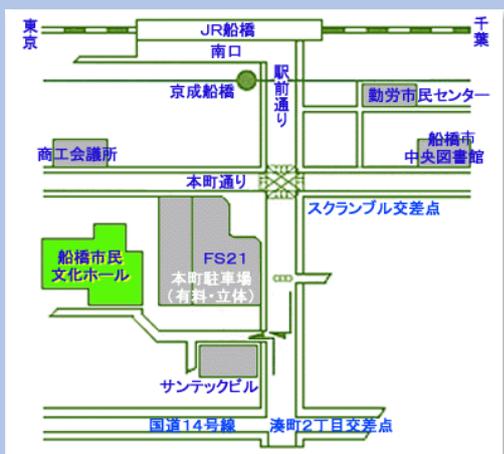
大学在学中より国内の数々のコンクールで第1位入賞し、第1回浜松国際ピアノコンクール入賞。

各地でリサイタルを行うほか、大阪センチュリー交響樂團、大阪フィルハーモニー交響樂團、日本フィルハーモニー交響樂團等オーケストラとの共演や、アルブレヒト・マイヤー（ベルリン・フィル首席オーボエ奏者）、デイル・クレヴェンジャー（シカゴ響首席ホルン奏者）、マーク・ゴトニー（ヴァイオリン）、アルブレヒト・プロイニンガー（ヴァイオリン）、コンラディン・グロート（元ベルリン・フィル首席トランペット奏者）等との共演も行う。

NHK=FM「名曲コンサート」「名曲リサイタル」に出演。

現在、コンサート活動の傍ら、昭和音楽大学、洗足学園音楽大学で、講師として後進の指導にあたっている。

共に1992年よりソロとデュオにおいてコンサート活動を始め、昨年演奏活動25周年を迎えた。2012年よりピアノデュオとしての活動を本格的に始め、以降東京、千葉、新潟、北海道、山形、岩手、宮城、静岡、沖縄など、各地で連弾や2台のピアノによる演奏活動を行っている。



### 船橋市民文化ホール

JR 船橋駅より徒歩約5分

京成本線 京成船橋駅より徒歩約7分

※会場に駐車場はありませんので、公共の交通機関をご利用ください。

2016、2017年に続く第3回目の船橋市民文化ホール公演

# 小杉 真二 & 南雲 竜太郎 ピアノデュオ 名曲コンサート ～ 没後100年を迎えるドビュッシーを中心に ～

会場：船橋市民文化ホール  
(JR 船橋駅より徒歩約7分 または 京成本線 京成船橋駅より徒歩約8分)

2018年6月17日(日) 13:30 開場 14:00 開演

入場料：一般 2,000円 / 高校生以下・70歳以上 1,000円 (全席自由)



Wolfgang Amadeus Mozart 1756.1.27～1791.12.5



Claude Achille Debussy 1862.8.22～1918.3.25



Charles Camille Saint-Saens 1835.10.9～1921.12.16

～ p r o g r a m ～

## モーツァルト

アイネ・クライネ・ナハトムジーク K.522 (2台ピアノ版)

## ドビュッシー

前奏曲集第1集より「西風の見たもの」「沈める寺」(ソロ)

小組曲 (全4曲)「小舟にて」「行列」「メヌエット」「バレエ」(連弾)

## サン＝サーンス

動物の謝肉祭 (全14曲) (2台ピアノ版)

「序奏と獅子王の行進曲」「雌鶏と雄鶏」「驢馬」「亀」「象」「カンガルー」「水族館」

「耳の長い登場人物」「森の奥のカッコウ」「大きな鳥かご」「ピアニスト」「化石」「白鳥」「終曲」

他

主催：アンダンテ / オリーブの会

チケットお申し込み：



お問い合わせ・お申し込み：アンダンテ 03-3327-3295 (Tel&Fax)

または小杉真二、南雲竜太郎のホームページまで。